

FRIE FRASPARK

Lokalt tilbud fra DKS Skedsmo

Dans er hovedsatsningsområdet i DKS. I en evaluering av Frie Fraspark i Skedsmo svarer mer enn $\frac{3}{4}$ av de spurte elevene at andre elever bør få oppleve danseprosjektet. Frie Fraspark gir skoleelever et direkte møte med profesjonelle dansekunstnere. Elevene deltar i verksteder i kreativ dans hvor de er medskapende koreografer og deltar i forestillinger sammen med profesjonelle dansere. Mer om tilbudet kan leses her: <http://skedsmo.ksys.no/produksjon/9706>.

Uke 2		
Dag og dato	Skole (elever/klasser)	Kommentar
Mandag 08.01	Sten-Tærud (56/2)	Dagsverksted for to grupper parallelt
Tirsdag 09.01	Sten-Tærud	Generalprøve + forestilling elever og Panta Rei
Torsdag 11.01	Tæruddalen (161/6)	SMD for seks grupper (to og to parallelt)
Fredag 12.01	Tæruddalen	Forestilling Panta Rei
Uke 3		
Dag og dato	Skole (elever/klasser)	Kommentar
Mandag 15.01	Bråtejordet (142/5)	SMD for fire eller fem grupper
Tirsdag 16.01	Bråtejordet	Forestilling Panta Rei (+ evt. en gruppe)
Torsdag 18.01	Kjellervolla (131/5)	SMD for fem grupper (+ evt. Sal og scene)
Fredag 19.01	Kjellervolla	Forestilling Panta Rei (+ evt. en gruppe)
Uke 4		
Dag og dato	Skole (elever/klasser)	Kommentar
Mandag 22.01	Kjeller (59/2)	Dagsverksted for to grupper parallelt
Tirsdag 23.01	Kjeller	Generalprøve + forestilling elever og Panta Rei
Torsdag 25.01	Asak/OKS (27/30)	Dagsverksted på hver skole
Fredag 26.01	Asak/OKS	Felles generalprøve + forestilling elever og Panta Rei
Uke 5		
Dag og dato	Skole (elever/klasser)	Kommentar
Mandag 29.01	Stav (115/4)	Dagsverksted for to grupper parallelt
Tirsdag 30.01	Stav	Dagsverksted for to grupper parallelt
Torsdag 01.02	Stav	Generalprøve + forestilling elever og Panta Rei

FRIST FOR BYTTE AV DAG ER 26.08.15. BESKJED OM BYTTE SKAL GÅ TIL KOORDINATOR FOR DKS.

For at dagene skal bli så bra som mulig for alle parter, er det en del praktisk som må forberedes og avtales.

Her kommer viktig informasjon om gjennomføring fra Panta Rei Danseteater:

Verkstedene

Alle skoler får verksteder. Enten et dagsverksted for hver klasse på dag 1 og generalprøve og forestilling på dag 2 eller Smak av dans (SMD), som er kortere verksteder på 45 min pr klasse på dag 1, og en profesjonell forestilling for hele trinnet på dag 2.

I verkstedene får elevene bruke sin egen kreativitet. Vi leker og lærer bort spennende løft og akrobatiske bevegelser. Dette er likevel noe alle kan være med på uten forkunnskaper eller erfaringer.

Lokaler:

Saler må settes av for hele perioden verksteder og forestilling skal finne sted. Er det to grupper som skal danse samtidig, må to saler holdes av. Gymsal eller samlingssal/stort rom: Minimum 10 x 10 m. Rommene må klargjøres til PRD kommer: De må vaskes, ryddes og eventuelt må vinduer blendes. Vår erfaring er at det er veldig forstyrrende med innsyn i salene.

Se informasjon på <http://skedsmo.ksys.no>

Oppfølging av lærere:

DET VELGES EN KONTAKTLÆRER FOR HVER SKOLE som har ansvar for nærmere avtaler vedr. gjennomføring. En lærer følger hver gruppe. Det skaper positive holdninger rundt vårt arbeid at lærerne er interessert og motivert, og det gir elevene følelsen av å bli fulgt opp og tatt på alvor. Dette avverger konflikter, og vi opplever at elevene blir motivert av å vise lærerne hva de lager.

Fottøy og treningsklær:

Alle elevene må ha innesko eller alle må være barbert, og de må ha treningsklær eller gymtøy. Gi beskjed til elevene i god tid og flere ganger om dette. Vi har hatt uhell med en elev som nektet å ta av seg sokker og som hadde en lei skli-ulykke pga. dette.

Kostymer:

Det gjøres avtale om kostymer i forkant av verkstedene med PRD. Enten avtaler man at elevene har en felles farge på klærne eller man organiserer noen på skolen som hjelper til med kostymer. Det er opp til hver enkelt skole hvor mye tid og ressurser de vil bruke på dette.

Rekvisitter:

Det kan hende at elevene skal ha med rekvisitter. Avtales i forkant av prosjektet, så elevene kan få beskjed om dette i god tid før verkstedene.

Elevdeltakelse:

Det er viktig at elevene som skal være med på de lengre verkstedene kan alle dagene prosjektet varer. Dobbeltsjekk med elevene at de ikke skal til tannlegen eller lignende de to dagene.

Forestilling

I forbindelse med elevenes framføring på dag 2 vil dere få se en profesjonell danseforestilling med PRD.

Les mer på PRD's nettsted: www.pantareidanseteater.com

Utdrag fra evalueringsrapport 2008:

"Frie Fraspark ivaretar elevenes opplevelse og forståelse av dans som kunstuttrykk. Gjennom prosjektet får elevene oppleve profesjonell kunst og delta i koreografi, komposisjon, utforming og fremførelse."

"Det er givende å se hvordan elevene samarbeider og forstår at alle er like viktige for sluttresultatet."

"Vi ser elever som blomstrer og elever som mestrer noe de selv kanskje aldri hadde forventet.."

"Frie Fraspark gir elevene noe å vokse på. Det er spesielt inspirerende at gutter som jenter kommer til oss og sier at de ikke visste at dans kunne være så morsomt. Givende er det også å høre lærere si at de aldri ville trodd at elevene deres ville klare det de akkurat har vært med på."

VI GLEDER OSS TIL ÅRETS FRIE FRASPARK I SKEDSMO!

Vennlig hilsen

Pia Holden
Daglig leder PRD
piaholden@hotmail.com
tlf. 920 98 897

Trude S. Bjerkeseth
DKS Skedsmo
trubjer@skedsmo.kommune.no
tlf. 66 93 81 34